

**AGO
TECH**
Immobilien AG

bemü **bemü ag**
+ **däniken**
Aarefeldstrasse 19
062 291 10 14
info@bemue.ch

Eigene Fabrikation seit 1977

- Fenster/Türen/Fensterläden

LINDER
Blumen am Bahnhofplatz 1

MIGROS
kulturprozent

Wir danken ausserdem allen unseren Gönnerinnen und Gönnern für ihre jährlichen Spenden.

Hans Huber-Stiftung Schönenwerd
Präsident Dr. H. U. Ganz-Lang
Hans Hässig-Strasse 11, 5000 Aarau
Tel. 062 824 49 20, mhganz@hispeed.ch

Konzerte der Hans Huber Stiftung Schönenwerd

Klavierrezital
Yulianna Avdeeva



Foto: Christine Schneider

Sonntag, 5. März 2017, 17.00 Uhr
Kultur & Kongresshaus Aarau

Eintritt Fr. 50.-
Studierende Fr. 25.-, Musikschrler frei

Freie Platzwahl
Abendkasse / Türöffnung 16.00 Uhr

Vorverkauf ab 25. Februar 2017:
Buchhandlung Orell Füssli Wirz
Hintere Vorstadt 18, 5000 Aarau
Tel. 062 832 38 38

Yulianna Avdeeva ist in Moskau geboren und begann dort im Alter von 5 Jahren ihr Klavierstudium an der Gnessin Hochbegabten-Musikschule bei Elena Ivanova. Später ergänzte sie ihre Studien bei Vladimir Tropp und Konstantin Scherbakov und erhielt wertvolle musikalische Impulse von Dmitri Bashkirov, William Grant Naboré und Fou Ts'ong.

Yulianna Avdeeva ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe.

Der internationale Durchbruch für die Künstlerin kam 2010 mit dem Gewinn des prestigeträchtigen Internationalen Chopin-Wettbewerbs in Warschau. Dieser Gewinn ebnete ihr den Weg zu ihrer heutigen Weltklasse-Karriere. Seither ist sie Gast-Solistin bei den grössten Orchestern der Welt, gibt zahlreiche Solo-Rezitals, und als engagierte Kammermusikerin arbeitet sie mit bekannten Ensembles zusammen.

Mit der Geigerin Julia Fischer war Yulianna Avdeeva 2016 in den Konzerthäusern Köln, Hamburg und Berlin unterwegs.

Als eine der gefragtesten Interpretinnen der Musik Chopins nimmt die Pianistin eine hervorragende Stellung ein. Mit dem Orchestra of the Eighteenth Century unter der Leitung von Frans Brüggen spielte sie beide Chopin-Konzerte auf CD ein. Yulianna Avdeevas ausdrucksstarke Darbietungen der Werke Chopins erfahren durchwegs einstimmige Anerkennung.

Mit Yulianna Avdeeva pflegen einzelne Stiftungsratsmitglieder eine langjährige, freundschaftliche Verbindung, weshalb es der Künstlerin nicht schwer gefallen zu sein scheint, unserer Einladung nach Aarau Folge zu leisten.

www.avdeevapiano.com

www.hans-huber-stiftung.ch

Programm

J.S. Bach
(1685-1750)

Toccatà Nr. 4 D-Dur BWV 912
Französische Ouvertüre h-Moll BWV 831
1. Ouvertüre
2. Courante
3. Gavotte I
4. Gavotte II
5. Passepied I
6. Passepied II
7. Sarabande
8. Bourrée I
9. Bourrée II
10. Gigue
11. Echo

F. Chopin
(1810–1849)

Mazurkas op. 7
(polnische Nationalausgabe)
Nr. 1 B-Dur
Nr. 2 a-Moll
Nr. 3 f-Moll
Nr. 4 As-Dur

Sonate h-Moll op. 58

1. Allegro maestoso
2. Scherzo: Molto Vivace
3. Largo
4. Finale: Presto non tanto

Programmänderungen vorbehalten

Unser nächstes Konzert:
Sonntag, 1. Oktober 2017, 17.00 Uhr
Stiftskirche Schönenwerd
Don Kosaken Chor Serge Jaroff